



Fondata il 20 settembre 1920 – Ente Morale R. Decreto n.519 del 1° maggio 1930
Membro fondatore della F.I.D.E. (Fédération Internationale des Echecs)

Diarie Arbitrali

	Tipologia Torneo	Diaria (In Euro, al giorno)	Altro
1	Nazionali/Internazionali (almeno 4 giorni consecutivi)	Direttore di Gara: 45 € Collaboratori: AI e AF: 45 € AN: 25 € ACN e REG: 20 €	Rimborso viaggio: treno 2.a classe, salvo diverso accordo con l'organizzatore. Vitto e alloggio: concordato con l'organizzatore. Il direttore di gara ha diritto alla diaria per il giorno prima e il giorno dopo la fine del torneo, ma solo per le manifestazioni in almeno 7 giorni consecutivi con almeno 9 turni.
2	Tornei week-end (massimo 3 giorni consecutivi o in 2 fine settimana)	Direttore di Gara: 30 € Collaboratori: 20 €	Rimborso del viaggio ed eventuale alloggio; pasti durante il torneo.
3	Tornei infrasettimanali di circolo (ovvero 1-2 sere/pomeriggi alla settimana su più settimane)	10 €	Più eventuale rimborso viaggio.
4	Torneo Rapid/Lampo di una giornata	Direttore di Gara: 45 € Collaboratori: AI e AF: 45 € AN: 35 € ACN e REG: 30 €	Rimborso viaggio e pasto durante il torneo.
5	Torneo Rapid/Lampo di mezza giornata	Direttore di gara: 30 € Collaboratori: 20 €	Rimborso viaggio.
6	Qualsiasi Torneo, rimborso fofettario materiale d'uso (computer, stampante, cancelleria)	Direttore di Gara: 20 €	Solo se materiale non fornito dall'organizzazione
7	Relatore di corso o seminario	35 €	Rimborso del viaggio ed eventuale alloggio; pasti durante il corso.
8	Commissioni d'esame	Presidente di Commissione: 35 € Commissario: 20 €	Rimborso del viaggio ed eventuale alloggio; pasti durante il corso.



Federazione
Scacchistica
Italiana 



Fondata il 20 settembre 1920 – Ente Morale R. Decreto n.519 del 1° maggio 1930
Membro fondatore della F.I.D.E. (Fédération Internationale des Echecs)

Entrata in vigore

- Le parti **1-5** sono già in vigore
- Le parti **6-7-8** entreranno in vigore il **1° Gennaio 2010**

La presente tabella è stata stilata tenendo in considerazione tre fattori fondamentali:

- 1) la professionalità degli arbitri
- 2) la competenza e l'esperienza (che sono elementi diversi a seconda della categoria arbitrale)
- 3) il valore e la criticità del torneo (arbitrare un festival internazionale comporta conoscenze e responsabilità maggiori rispetto a un weekend o a un torneo di circolo).

Le presenti diarie sono state approvate dal Consiglio Federale in data 14 novembre 2009.

[Milano, 16.11.2009]